



മിശൻ

Designer+Builder

+ബിൽഡർ

2012 December
Vol.10 Issue 91
Price ₹ 50/-

EXCLUSIVE

ബംഗ്ലാഡേഷ് ആർക്കിടെക്ചർ
പ്രോക്സ് അസം

ഗ്രീൻ ആർക്കിടെക്ചർ &
ഹോബിസ് സ്പെഷ്യൽ

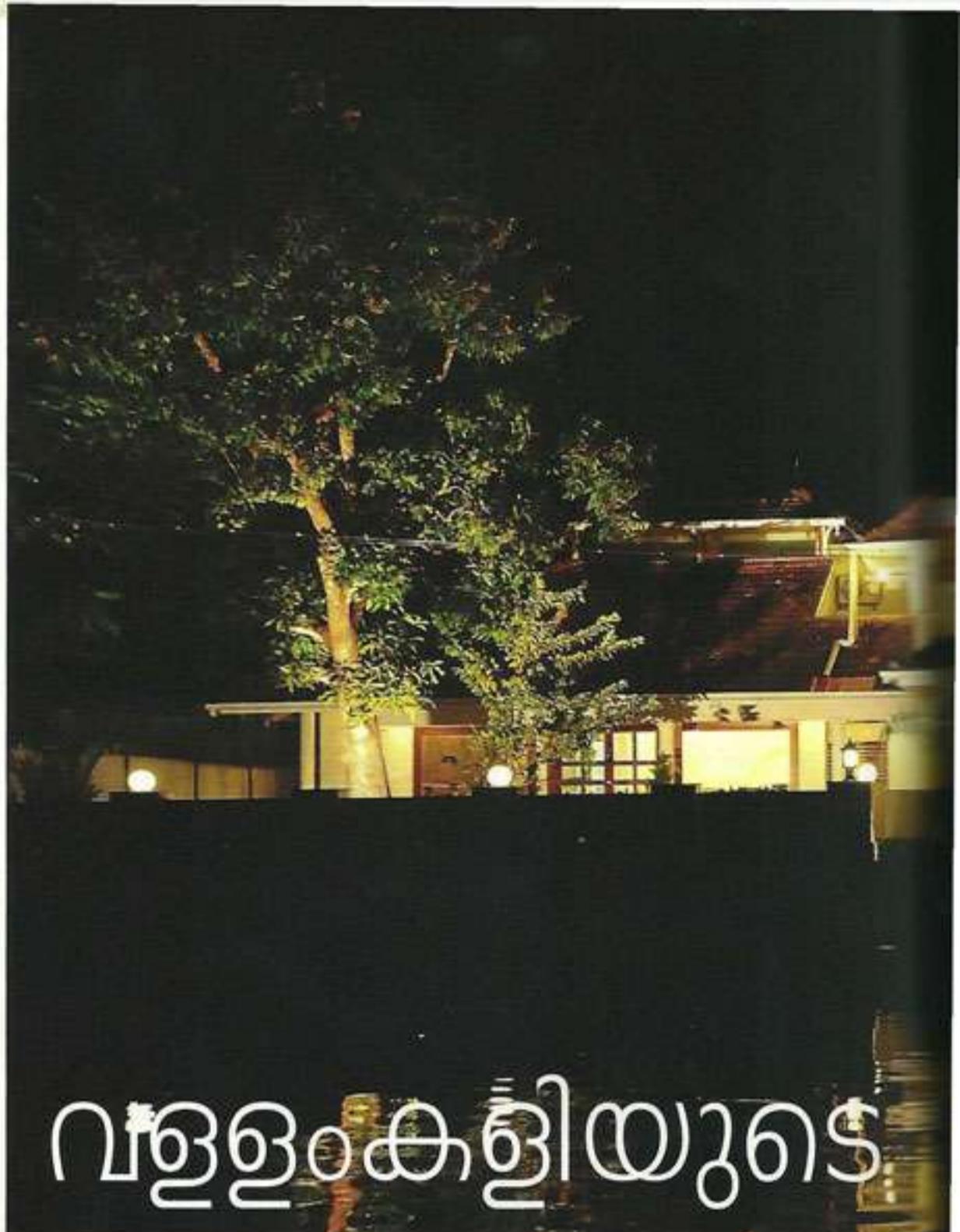
ശ്രീനിവാസൻ
ഹരിത ഗുഹം

കേരളത്തിലെ ആദ്യ
സാരോൺജ ഭവനം

സോളാർ പാനലുകൾ:
സംശയങ്ങൾ അകറ്റാം

ഹോബിസ് ഇലൈ
പുതുമകൾ

ചുറ്റുപാടുകളുടെ
സതനര്യം ചോർന്നു
പോകാതെയും
80 ശതമാനവും
പരിസ്ഥിതികിണി
ങ്ങിയ വസ്തുകൾ
ഉപയോഗിച്ചുമാണ്
ആർക്കിടെക്ട്
നിന്ന് കോര ജേക്കാൾ
ചന്ദക്കുള്ളത്തെ
ത്രിഭവൻി
റിവർ പാലസ്
റിസോർട്ട് ഡിസെൻഡ്
ചെയ്തത്

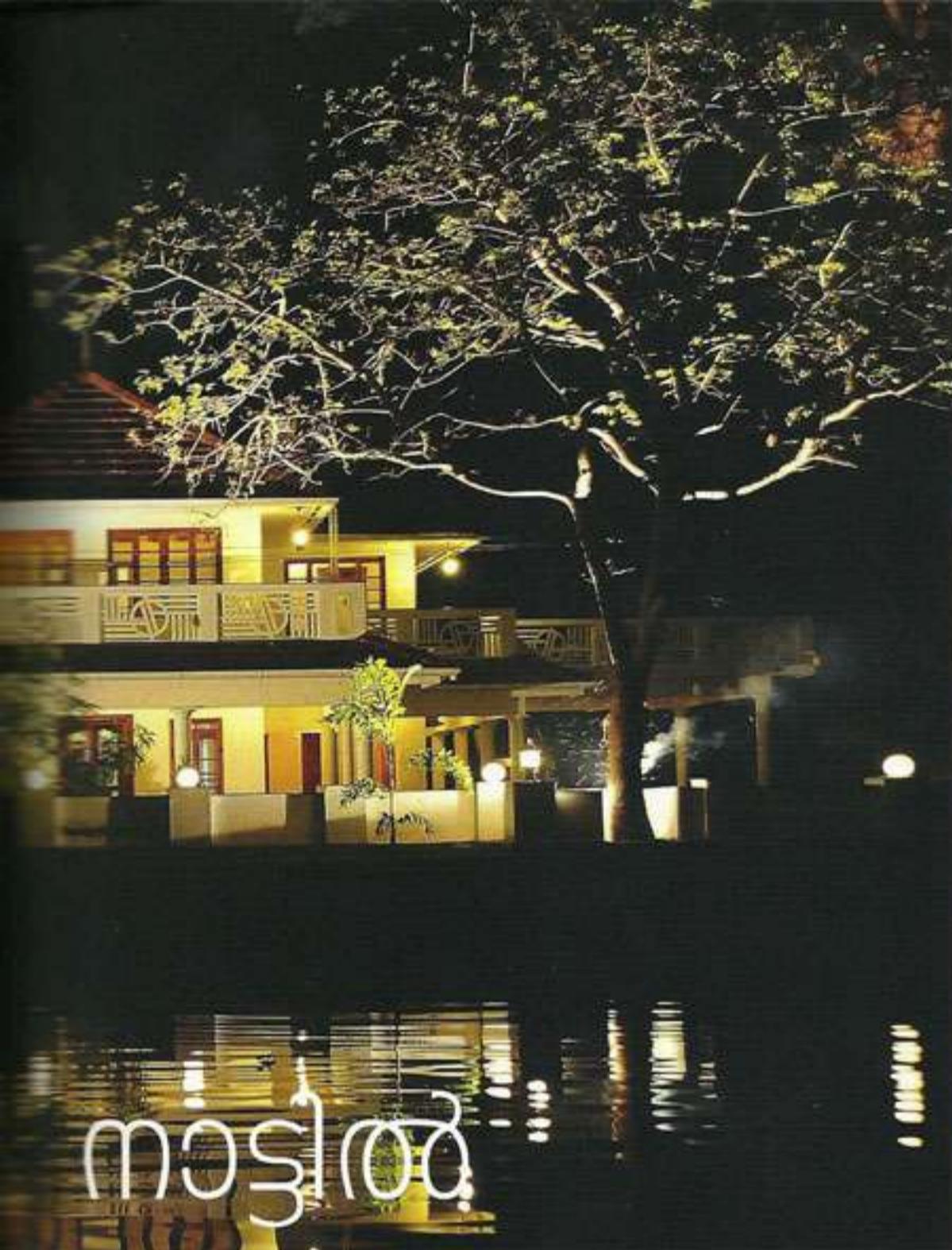


ബ്ലൗംക്രീയുടെ



ബ്ലോംക്രീ മീപ്പിക്കുന്ന അംഗലാവിലും കുട്ടനാട്ടിന്, പ്രകൃതിയുടെ നിത്യധാര്യത മുകളിൽ എക്സൈംഗുമുള്ള സംഖ്യാരിക്കുന്നത്. ചന്ദക്കുള്ളത്തെ മുലം വളരുമ്പെട്ടി, പബ്യാറ്റിലെ കുളി, കുട്ടനാട്ടിന് താരാവയുകൾ, ഇത് മുന്നിന്ത്യമായാണ് പ്രധാനമായും വിജയശില കുട്ടനാട്ടിൽ എന്ന്യുന്നത്. ഈ മുന്നാം പോലെ തന്നെ ഹൃദയമാണ് കുട്ടനാട്ടിലെ കെട്ടിക്കാളിയും, കുട്ടനാട്ടിൽ പണിയുന്നതെല്ലാം ഫരിസ്ഥിതി സഹാര്ദ്ദിഷ്ടാതിരിക്കാൻ തയ്യാറാണ്. ചുറ്റുപാടുകളിൽ സാരംര്യം ചോർന്നുപോകാതെയും 80 ശതമാനവും പാലിസ്ഥിതിക്കിണങ്ങിയ വസ്തുകൾ ഉപയോഗിച്ചുമാണ് ആർക്കിടെക്ട് നിന്ന് കോര ജേക്കാൾ ചന്ദക്കുള്ളത്തെ ത്രിഭവൻി റിവർ പാലസ് റിസോർട്ട് ഡിസെൻഡ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

ചന്ദക്കുള്ളത്തെ ഭൂപരാണിയായ പരമ്പരാഞ്ഞ നായരുടെതാഴിരുന്നു



നാട്ടിയ്

രഹ്മാൻ: സീഷ്യാ ദാമോദരൻ

എഴുപത്തു വർഷം പഴക്കമുള്ള ഇതു ഒക്ടറ്റിം. അഞ്ചു വർഷം മുൻപ് റിസൈറ്റിന്നു വേണ്ടി തുച്ഛി വാങ്ങി നബി കവിക്കുകയായിരുന്നു. 70 വർഷത്തിലെ കാര്യക്രമങ്ങളും തെക്ക്, തുടർന്തെ, ആശ്വാസിലി, സുഖം, ഓട്ട്, എന്നിവ മാന്ന് നിർജ്ജാന്തരത്തിന് പ്രധാന മായും ഉപഭ്യാസിച്ചിരിക്കുന്നത്. പഴ മദ്യ രേഖപ്പെടുത്തുന്ന വസ്തു മാർക്കാന്റ് നിർജ്ജാന്തരത്തിൽ പ്രാഥു വ്യം. 70 സെസ്റ്റിലാറി വ്യാപിച്ചു കിട്ടുന്ന തുടർന്തരാഡിനു, മെയിൻ ബിൽഡിംഗ്, ആത്യർദ്ദേശ സ്റ്റോ, കാർഡ്രഷൻ, ഡാക്ടറ്റുൾസ് റൂം, എന്നിങ്ങനെ വിശ ചിച്ചിത്തക്കുന്നു. ഗ്രാമപാതയിൽ നിന്ന് 40 സെസ്റ്റി മുറ്റർ താഴേയാൻ തുടർന്തരിന്റെ ഫെംബൂർ ലേബൻ. ഗ്രാമത്തിൽ പാലവലിൽ വീഴുന്ന മാവെള്ളുണ്ടെ കുതിര മാർഗ്ഗം ഉപഭ്യാസിക്കുന്നു. ഏതൊക്കെ മറ്റൊരു പ്രാഥുക്കത.



രഹ്മാൻ:
ത്രിബേണി റിവർ ഹാൾസ്,
ചന്ദ്രകുളം
ആർക്കിടെക്ട്:
നിന കോർ ജേക്കബ്
സ്ക്രാംക്രൂസ് സ്റ്റേജ്
ചന്ദ്രകുളം



ആർക്കിടെക്ട്
നിന കോർ ജേക്കബ്



ප්‍රයාග මධ්‍යම රිස්ප්ලැම්, පූජුතික හෙමුදාව්, ප්‍රසාද ප්‍රාදේශීල්‍ය විමුණුව තාව නොමැති උතුකෝ, කිටුව, සිංහල ප්‍රතිඵල් වැනි ප්‍රාදේශීල්‍ය පාර් / පාර්ති ආර්ථික, තුළම් ස්‍යාකරුණාර් තුවීමයුණේ

◀
ඩ්‍රිජුවතු බැංසා ප්‍රාක්‍රිඩ්‍ර මධ්‍යම තාවික නොමැති මුළු
ස්‍යාකරුණාර් ප්‍රකුතියේ නොමැති මුළු ප්‍රයාග



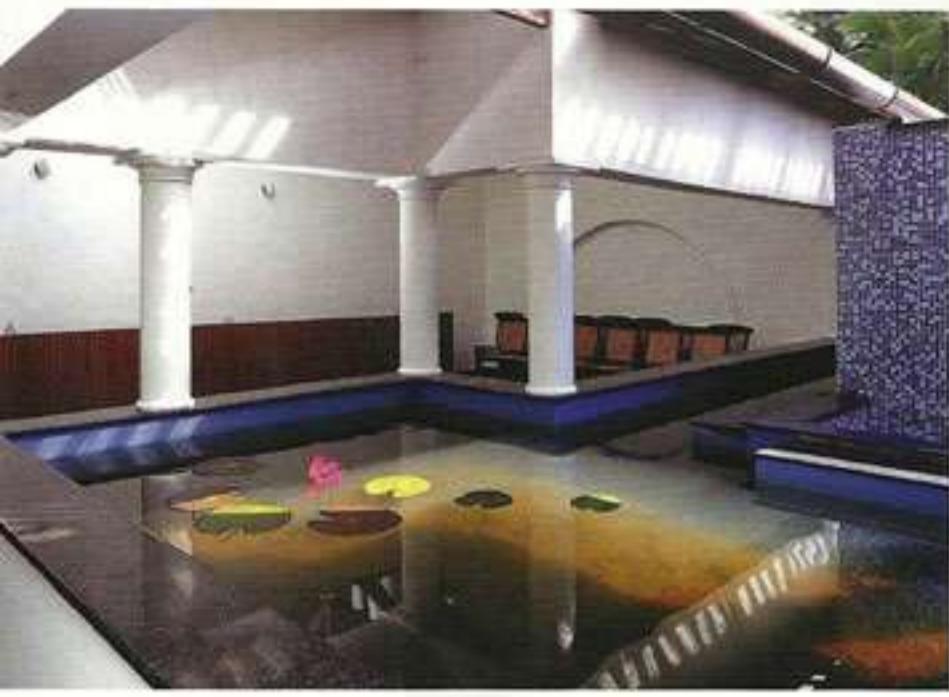


<
പബ്ലിക് സൗഖ്യം ആസവി
മാൻ സാമർഷകർമ്മാളി ഒരുക്കിയ കാ
വിന്റെ രൂതി ദ്വയം

പഴയ ഫർണ്മിച്ചറാൾ
സിസ്റ്റേമുൽക്കും, പഴയ ജനാദികൾ,
വൃഥാർ സിലിനീസ് എന്നീവ അംഗീകാരി
ന്തെ നിർഭ്രാഞ്ഞിരിക്കുന്നു



<
സ്ഥാനാധികാരിയിൽനിന്നുന്ന കാരാ
സാക്കരീ ഔദ്യോഗിക ശാഖയാളിയാണ്
ഡോക്ടറിക്കേജുന്നു. പ്രവാന്നം ദുർഘാസ്
ഘടിക്കുന്നതും മാറ്റുന്നതും കൊണ്ട്
നിലനിധി ഒരു ഭാഗം തുറന്ന് മുമ്പുള്ള
കൊടുത്തു ബെള്ളം താഴെക്കു പാരി
ക്കുന്ന വിധത്തിൽ നട്ടുവരും ഒരുക്കിയിരിക്കുന്നു. നട്ടുവരുത്തു നിന്ന് ബെള്ളം
പുറത്തെല്ലാം സ്വന്നഹായി ഒഴുകുന്ന
രിംഗിൾ ദ്വാരാ ദാഖിലാക്കുന്ന ഉണ്ട്. കിണറി
നിൽ പൊതിരിക്കുന്ന മാം
കാഞ്ചുള്ള ശാരം ഉപഭ്യാസിച്ചുള്ള ഫോ
ടീക്കൾ നിങ്ങളുടെ പരിപ്രേക്ഷണ
കാർഡിസൈഫേജുന്നു.

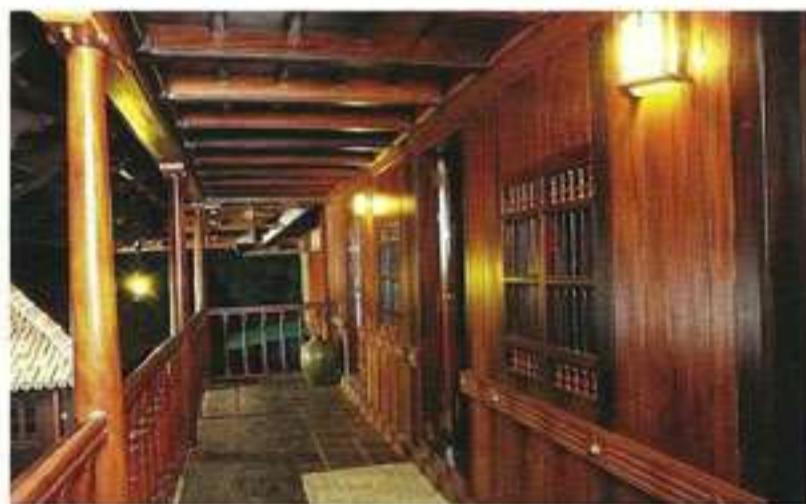


മെഡിസിൻ സർവ്വകലാശി അക്കാദമി
രിക്കൂന ആസ്ഥാക്കളുടെ പതിക്രമം
ഒരു ബഹുഭാഷാ ട്രിഡിംഗ് പദ്ധതിയിൽ
പ്രതിലും അല്ലെങ്കിൽ മാറ്റം ഉപ
യോഗശൃംഖലയാൽ സാമ്പാദിക്കുന്നത്.
ആസ്ഥാക്കളുടെ തുകളിലൂടെ ഇന്ത്യ
നിലയിലെ സിമെന്റ് പ്രതിലും
സമാനം സിമെന്റ് ഫൂഡ് നിരയും നില
രൂപക്രമാദിക്കുന്ന വാടകൾക്കിൽ ആതിഥീകരണ
ക്രൂസ്കൾക്ക് വിജയനക്കും

ബൈബിളിക്കൾക്ക് ദന്തിൽ കുട്ടതല
ബാധിക്കുന്ന വാതിലുകളെല്ലാം
ഒഴിവാക്കി സ്വകാര്യത മുമ്പു വരുത്തി
യിരിക്കുന്നതിൽ ഉപയോഗിച്ചാണ്
ബൈബിൾ ഗുരുക്കളുടെ ഫാർമസ്
സിലിങ്കും പഠനാറിങ്കും ചെയ്തിരി
ക്കുന്നത്



പാനയാറിനോട് ചേർന്നുള്ള സിറ്റിൻ
ലോബ് പ്രതിയതായി കൂടിയെടുത്ത
താണ്. ആണ്ടിലിനടക്കി കൊണ്ടുള്ള
വൃഥൻ ഫാർമസ് സിലിങ്കും താം കൊണ്ട്
റൂഫിൽ ട്രാൻസ് വർക്ക് ചെയ്ത് ഹംഗ്രൂട്ട്
ഒടക്കിൾ മുടിക്കുന്നു.
എല്ലാ പഠനാറിലെ മിനി സിമെന്റ്
പ്രൂഫ് അക്കാദമിയിൽക്കുന്നത്.
സിമെന്റ് പ്രതിക്രിയയാടനുബന്ധമായി
സിമെന്റ് ഗുരും അക്കാദമിട്ടുണ്ട്



புதுமூலம் மனியில் திருவள்ளுக்குரு ஆயுர்வை ஸ்பா



ஆயுர்வை ஸ்பாவுட முகத்திலை நிலையில் சொய்க்குமுகத்திலைகள்

ஒவ்வொரு ஒரு துறுதி போலும் நஷ்டமாகாத உபயோகிகளை 2.5 லக்ஷம் ஸமீதை செலவிட்டு ஒத்து அன்றி முழுமீது காக் பாக்ட்ரி கிழுஞ்சி அடியில் தழுவாகவிடிடு என். ஸினிமேப்புச், ஸாமியல், எடாய் வெட்ட ஏனினிடிகண்ணிட மாவெலும்ஹான் உபயோகப்படுத்தியிடிக்கூடுதல். புது வெலும்திடிகூங் புரோப்பதை வெற்றி

ஷிடுமாயி ஸஹதோர்ஜன ஜூஞ்சு ஸமாபி சிடிடு என். பாய யாரிடிரு ஸஹங்கு ஆயுபிகளை ஏற்று முரி கதிலூங் ஸ்வாத்திரளிக்கல் ஒருக்கியிடு என். ஆர்த்திலத் தீட்ட துரு கருக்கு ஸிடிடுக்கு. முலங் வதுவாக்கு காணாடு ஒழு ஓபுள்ளி ஸ்பேஸ் (ஓபுள்ளி டி ஸ்கேக்.) ஏற்றிவ பொதுவாய் ஸ்வாக்கருணங்கள்.

கோடுயின் மனாமிகாடுமூல தடி கொண்டுகிற்கிடு பாய ஏடு னில் ரிக் விலங்கு வாணி ரெஜு னிலங்களில் ரூபமாடும் வருத்தி பூர்ணமாய்க்கி பூன் ஆயுர்வை ஸ்பா தழுவாகவிட தீட்ட. ஸிமார்த் துணைக்கல் மாத்தமான் பூதியதையிட நிடுப்பியடுத்தது. யார், உசிச்சிடல் முதலாய் ஸ்வாக்கருணங்கள் கூமிக்கிடிப்பிடு என். புதுள்ளமாயும் தடி



കൊട്ടാരത്തിലെ ഒക്കന്തു

കൊട്ടാരത്തിലെ ഏഴും ഒൻപതും നാലും പാർപ്പിച്ചിട്ടും മാറ്റുന്നുണ്ട്

യിൽ തിരിഞ്ഞിച്ച പരസ്പരം ബന്ധി സ്ഥിക്കാവുന്ന ഒങ്ക് ബൊധ്യമുള്ള ഇവിടെയുണ്ട്.

ഗ്രീൻ ആർക്കിടെക്ചർ എന്ന സ്ഥാപനം പ്രകൃതിയാട്ട ഇഴുകി ജീവി ക്കുന്നതിലൂടെ സൗരയും എന്ന സ്ഥാപനം മനസിലാക്കുവാൻ യാരാളും പോർ ത്രിവേണിയിൽ എത്തിചേരും



കൊട്ടാരത്തിലെ ശൈലി കണക്കാട്ടിലെ തീരംജിപ്പിൽക്കൂടാ ദാദാലറ്റ്

നൃംഖി. മുലം വള്ളംകളി, പനയാ ദിലെ കുളി, പ്രകൃതിയാട്ട സമരം ചുപ്പട്ട ക്ഷേമാവും താമസവും; മുന്തം നാലും മാ കിളി, പ്രകൃതിയാട്ട സൗരയും നാലും പ്രകൃതിയാട്ട ഉണ്ടും ചുംബിത്താമുള്ള ആർക്കിടെക്ചർ ഡിസൈനിൽ എന്ന് ഇത് താമസ സ്ഥലത്തെ കുറിച്ച് അരും പറയുകയും ചെയ്യും.